

# 調光パネル（5 フェーダー）

## 本製品について

壁埋め込みボックスなどへ取り付けできる 5 個のフェーダーと 4 個のボタンを備えたパネルです。出力は DMX512 で、各フェーダーには任意のシーンを割り当てることができます。

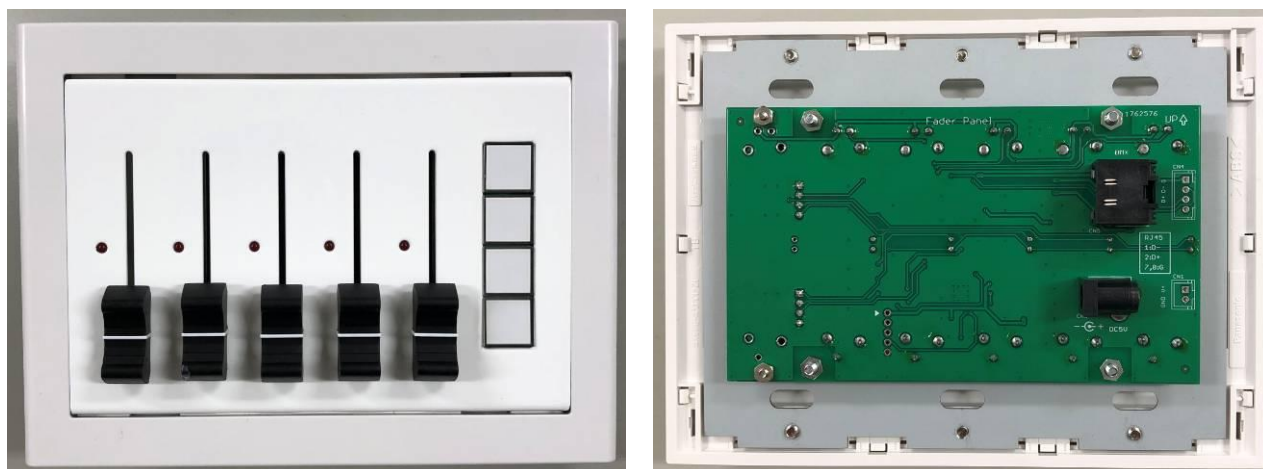
一般的な DMX ライティング機器等に接続して、照明をコントロールできます。

シーンは最大 5 つ、DMX はアドレス 1～30 まで設定できます。

## はじめにお読みください

- 誤った取扱いをすると、本製品やこれを取り付ける機器の故障や損傷、感電、火災やその他の重大な事故につながる可能性があります。
- 本製品を使用したために発生する損害については、責任を負いかねます。
- 細心の注意を払って製造しておりますが、不良品等がありましたら同等の新品と交換させていただきます。
- 本製品を取り扱う際には、けがや事故、破損などにご注意ください。
- 本製品の仕様は、改良やその他の理由で予告なく変更することがあります。

## 外観



### データーとボタンの配置

フ エ ー ダ ー 1	フ エ ー ダ ー 2	フ エ ー ダ ー 3	フ エ ー ダ ー 4	フ エ ー ダ ー 5	MODE
					▲
					▼
					ENTER

### AC アダプタ

付属の AC アダプタ (5V・0.5A 以上) を接続します。  
故障の原因になりますので、指定以外の電源を接続しないでください。

※基板から飛び出している部品の足などの突起部でけがをしないよう十分ご注意ください。

### ピンアサイン

#### DMX (RJ-45)

1	2	3	4	5	6	7	8
D-	D+					GND	GND

## 使い方

初期状態では、フェーダー1～5がDMXアドレス1～5に割り当てられています。設定を行うことにより、フェーダーへ任意のシーンを割り当てることができます。

次のモードがあります。

- ノーマル（初期状態）
- 5シーン
- 4シーン
- RGBW
- RGB

### ノーマルモード

フェーダー1～5がそのままDMXアドレス1～5に割り当てられます。フェーダーを操作すると、対応したDMXの調光値が変化します。

[ENTER]ボタンを押すとすべて消灯（ブラックアウト）します。

## 設定

5シーンや4シーンなどのモードになっているとき、[MODE]ボタンと[▲]ボタンを同時に長押し（5秒程度）すると「ノーマル」モードになります。

## 5 シーンモード、4 シーンモード

5 シーンモードのときは、フェーダー1～5 がシーン 1～5 に割り当てられます。

4 シーンモードのときは、フェーダー1～4 がシーン 1～4 に割り当てられ、フェーダー5 はマスターとなります。

フェーダーを操作すると、対応したシーンの調光値が変化します。

複数のフェーダーを操作すると、それらのシーンをミックス (HTP) して出力します。

[ENTER]ボタンを押すとすべて消灯 (ブラックアウト) します。

## シーン設定

シーンを設定したいフェーダーを 100%にし (他はすべて 0%)、[MODE]ボタンを長押し (5 秒程度) すると「5 シーン」の設定モードになります。

同様に、[▲]ボタンを長押し (5 秒程度) すると「4 シーン」の設定モードになります。

設定モードになると[MODE]ボタンが点滅し、[ENTER]ボタンが暗く点灯します。

※全てのフェーダーのランプが点灯して設定モードにならない場合は、フェーダーが 100%になっていないか、いずれかのフェーダーが 0%になっていない可能性があります。

フェーダー1～5 が DMX アドレス 1～5 に対応します。

フェーダーのランプが現在設定されている調光値にあわせて点灯します。

フェーダーを操作すると調光値を変化させることができます。

[▲]ボタンで次のページへ進み、[▼]ボタンで前のページへ戻ります。

[MODE]ボタンのランプの点滅回数が現在のページを表します。

例えば 2 ページ目へ進むと、フェーダー1～5 が DMX アドレス 6～10 に対応します。

6 ページ目まで設定できますので、DMX アドレスは最大 30 になります。

[MODE]ボタンを押すと設定をキャンセルします。

[ENTER]ボタンを押すと設定を保存します。(5 シーンまたは 4 シーンの状態も保存されます)

## RGBW モード、RGB モード

LED テープライトなど RGBW または RGB が連続した灯具をテストするのに便利なモードです。

RGBW モードのときは、フェーダー1～4 が DMX アドレス 1～4、5～8……（以降繰り返し）に割り当てられ、フェーダー5 はマスターとなります。

RGB モードのときは、フェーダー1～3 が DMX アドレス 1～3、4～6……（以降繰り返し）に割り当てられ、フェーダー5 はマスターとなります。

[▼]ボタンを長押し（5 秒程度）すると「RGBW」モードになります。ボタンが 4 つ点灯します。

[ENTER]ボタンを長押し（5 秒程度）すると「RGB」モードになります。ボタンが 3 つ点灯します。

[MODE]ボタンを押すと元のモードへ戻ります。

※このモードの状態は保存されません。